

**1.J.ANGIELSKI**

**Topic: Powtórzenie i utrwalenie wiadomości o Present Simple. Użycie do/ does – ćwiczenia.**

**7.2 Present Simple negative**

**B**

**1** Uzupełnij zdania, wpisując *don't* lub *doesn't*.

**0** I *don't* ..... want a pet rabbit. I want a cat.

**1** Dad ..... play computer games.

**2** My grandparents ..... have a pet.

**3** My brother and I ..... do our homework on Friday evenings.

**4** Beth ..... walk to school. She rides her bike.

**5** My cousin ..... like big dogs.

/5

**7.3 Present Simple questions and short answers**

**B**

**2** Uzupełnij pytania, wpisując *do* lub *does*.

**0** ..... *Do* ..... you like animals?

**1** ..... Suzie and Peter often listen to music?

**2** ..... Adam go to bed late?

**3** ..... these animals live in Australia?

**4** ..... your sister tidy her bedroom on Mondays?

**5** ..... Mary have breakfast at home?

/5

**3 Przeczytaj pytania i uzupełnij odpowiedzi.**

**0 A:** Do you get up early?

**B:** Yes, *I do*.....

**1 A:** Does Jack ride his bike to school?

**B:** Yes,.....

**2 A:** Does your dad go work at the weekend?

**B:** No, .....

**3 A:** Do your friends play tennis?

**B:** No,.....

**4 A:** Does Sally go to your school?

**B:** No, .....

**5 A:** Do you and Fred watch TV in the evening?

**B:** Yes,.....

Zapraszam na Teams – powtórzmy słownictwo.

Praca domowa: uzupełniamy rozdział 7 w ćwiczeniówce – te zadania, których nie zdążyliśmy zrobić podczas naszych zajęć.

Termin: do końca przyszłego tygodnia.

**Have a nice time☺**

**2.PRZYRODA**

**Temat: Krajobraz wczoraj i dziś. TEAMS**

Podręcznik str. 147-151

Notatka do zeszytu z podręcznika str.151( To najważniejsze)

Zeszyt ćwiczeń zadanie 1,2,4 str. 94-95

Ćwiczenie 3 dla chętnych str. 95

### 3.PLASTYKA

**Temat: Techniki mieszane.**

Podręcznik str. 52

Wykonaj ćwiczenie 1 str. 52.

Obejrzyj film:

<https://www.youtube.com/watch?v=1VBIoBQZrmQ>

### 4.J.POLSKI

**T: Przygotowujemy inscenizację „Legendy o warszawskim Bazyliisku”.**(tekst do lekcji znajdziesz w podręczniku str. 191-194)



1. Obejrzymy materiał dotyczący wyjścia do teatru:  
<https://www.youtube.com/watch?v=bjV6vOfPT58>
2. Omówimy budowę sztuki teatralnej
3. Przeczytamy z podziałem na role tekst legendy W. Chotomskiej(podręcznik str. 191-194)
4. Podzielimy zespół klasowy na grupy, przygotowujące fragmenty inscenizacji „Legendy o warszawskim Bazyliisku”

## **Praca domowa**

Narysuj Bazyliszka przeglądającego się w lustrze.

## **5.INFORMATYKA**

Zajęcia opiekuńczo –wychowawcze –ZK

## **6.WYCH.FIZYCZNE**

**Temat: Tańce narodowe- polonez**

### **Polonez**

Staropolska nazwa poloneza brzmi „chodzony” i trafnie oddaje jego charakter – taniec ten polega bowiem na dostojnym chodzeniu w parach po liniach krętych i prostych wyznaczanych przez prowadzącego.

Kroki poloneza są posuwiste, płynne, utrzymane w tempie umiarkowanym lub wolnym.

Sylwetki tancerzy powinny być wyprostowane, a głowy dumnie wzniesione, aby podkreślały podniosły, uroczysty styl tańca.

W XVIII w. wykrystalizował się styl poloneza z charakterystycznym „krokiem polskim”, a dzięki zasiadającej na polskim tronie dynastii Wettinów taniec ten stał się popularny również na Zachodzie. Praktykowano go nie tylko w trakcie oficjalnych ceremonii dworskich, ale także w twórczości kompozytorskiej (polonezy tworzyli m.in. Jan Sebastian Bach, Georg Friedrich Handel).

Pierwszy szczegółowy opis kroków poloneza pochodzi z 1755 roku.

Współcześnie polonez tańczony jest na uroczyste otwarcie balu maturalnego.

[https://www.youtube.com/watch?v=fbq187\\_-Eqg&t=101s](https://www.youtube.com/watch?v=fbq187_-Eqg&t=101s) – kroki

[https://www.youtube.com/watch?v=d\\_tvfcGqTGc](https://www.youtube.com/watch?v=d_tvfcGqTGc) – figury taneczne