

## Zadania dla klasy 7d 4.12



Według planu:

### 1. j. angielski zajęcia na platformie Teams

Hello 😊 How are you today? Let's revise Present Perfect 😊

[Zapraszam na lekcję na platformie TEAMS](#)

Na rozgrzewkę wykonaj quiz online <https://wordwall.net/pl/resource/857072/present-perfect>

Zapisz temat i notatkę poniżej

Topic: Present Perfect - słowa charakterystyczne

**Present Perfect** - charakterystyczne wyrażenia

W czasie **Present Perfect** istnieje kilka charakterystycznych wyrażenia - warto je znać, bo dzięki nim łatwiej rozpoznasz i zastosujesz czas gramatyczny.

#### FOR/SINCE

- **FOR** - gdy mówimy, jak długo dana czynność/sytuacja trwa: **I've known Layla for four years.**
- **SINCE** - gdy mówimy o tym, od jakiego momentu coś się zaczęło: **He's lived in Warsaw since 2016.**

---

## JUST/ALREADY/YET

Poniżej najpopularniejsze wyrażenia związane z czasem Present Perfect:

- **JUST** (właśnie) - gdy mówimy o czymś, co wydarzyło się przed chwilą: **We've just washed our hands.**
- **ALREADY** („już” w zdaniach twierdzących) - gdy mówimy o czymś, co już się wydarzyło, nie wspominając kiedy: **We've already invited our parents to our party.**
- **YET** („już” w pytaniach) - gdy chcemy się dowiedzieć, czy coś już się wydarzyło: **Have you bought the shoes yet?**
- **YET** („jeszcze” w zdaniach przeczących) - gdy mówimy, że coś jeszcze się nie wydarzyło, ale jest oczekiwane: **They haven't arrived yet. But don't worry, they should be in five minutes.**

---

## EVER/NEVER/ALWAYS

Naucz się stosować poniższe słowa w czasie Present Perfect:

- **EVER** (kiedykolwiek) - używamy w pytaniach, gdy chcemy odnieść się do sytuacji, która miała miejsce w dotychczasowym życiu. **EVER** zawsze stoi przed czasownikiem głównym: **Have you ever tried Chinese food?**
- **NEVER** (nigdy) - używamy, gdy chcemy zaznaczyć, że dana sytuacja nigdy nie wydarzyła się w całym dotychczasowym życiu. **NEVER** zawsze stoi przed czasownikiem głównym: **I've never eaten any fast food.**
- **ALWAYS** (zawsze) - używamy, żeby powiedzieć, że jakaś sytuacja dzieje się przez całe czyjeś życie: **We've always lived in this city.**

Następnie dla utrwalenia tych informacji dokończ wczorajszy filmik

[https://www.youtube.com/watch?v=9Blrh7ucinw&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=9Blrh7ucinw&feature=emb_logo)

Następnie wykonaj ćwiczenia poniżej, odpowiedzi zapisz w zeszycie:

Rewrite the sentences adding (Already / Just / Yet)

1. I have eaten sushi before. (already) \_\_\_\_\_
2. She hasn't visited Germany. (yet) \_\_\_\_\_
3. They have seen this movie. (already) \_\_\_\_\_
4. We have met your teacher. (just) \_\_\_\_\_
5. My brother hasn't started school. (yet) \_\_\_\_\_

Complete the sentences below with 'for or 'since'.

1. \_\_\_\_\_ five years. 2. \_\_\_\_\_ this morning. 3. \_\_\_\_\_ 2012.
4. \_\_\_\_\_ a long time. 5. \_\_\_\_\_ five o'clock. 6. \_\_\_\_\_ I was a kid.
7. \_\_\_\_\_ only a week. 8. \_\_\_\_\_ a few minutes. 9. \_\_\_\_\_ three months.
10. \_\_\_\_\_ last Tuesday. 11. \_\_\_\_\_ 65 million years. 12. \_\_\_\_\_ June.

Na zakończenie zachęcam do ćwiczeń online

<https://wordwall.net/pl/resource/431778/present-perfect-since>

<https://wordwall.net/pl/resource/3900637/angielski/present-perfect-never-already-yet-since-just-ever>

**2. j. angielski zajęcia na platformie Teams** tak jak wyżej

**j. niemiecki**

**3. historia zajęcia na platformie Teams**

Temat: Podsumowanie wiadomości z rozdziału 3.

Przypomnij sobie wiadomości z rozdziału 3 ze str. 66 - 95

i wykonaj zadania z Sprawdź się ze str. 97 – 98

Lekcję ta będziemy realizować przez 2 jednostki lekcyjne.

**4. j. polski zajęcia na platformie Teams**

Temat: Części zdania i związki wyrazowe w zdaniu – przypomnienie wiadomości.

• podręcznik *NOWE Słowa na start!*, rozdział 2. *Cienie i blaski życia*, s. 103–105

Przypomnij sobie wiadomości, co to:

• orzeczenie:

– wyrażone czasownikiem w formie osobowej

– imienne

• podmiot:

– szeregowy

– domyślny

• zdania bezpodmiotowe

• związek główny

• przydawka

• dopełnienie

• okolicznik

• związki poboczne

- związek zgody
- związek rządu
- związek przynależności

Wykonaj ćw.2, 3, 4 s.104. Dla chętnych ćw.7,8 s.105

## 5 w-f

Temat: Pierwsza pomoc przedmedyczna- ocena sytuacji

Pierwsza pomoc dotyczy nas wszystkich. Każdy z nas powinien być w stanie udzielić podstawowej pomocy do czasu pojawienia się służb medycznych. Tutaj znajdziecie informacje jak ocenić sytuację w której się znaleźliście.

<https://www.youtube.com/watch?v=DbqFFz0Trkl>

A potem się poruszajcie ☺ Bo dzień bez ruchu to dzień stracony! Miłego dnia!

<https://www.youtube.com/watch?v=oKLMHA9y1Yo>

## 6. matematyka zajęcia na platformie Teams

Temat: Opuszczanie nawiasów – dodawanie i odejmowanie wyrażeń algebraicznych.

Wykonaj w zeszytcie zadanie z podręcznika zad 1/ str. 173 poziom A oraz zad 2/ str.174

## 7. muzyka zajęcia na platformie Teams

Temat: Od starożytności do renesansu - powtórzenie wiadomości. Słuchanie wybranych dzieł muzyki starożytnej, średniowiecznej, renesansowej.

CZĘŚĆ 2

**Jeśli nie uczestniczyłeś w zajęciach online na platformie TEAMS wykonaj dwa wybrane przez siebie zadania i prześlij je nauczycielowi ([olamalek@onet.eu](mailto:olamalek@onet.eu)).**

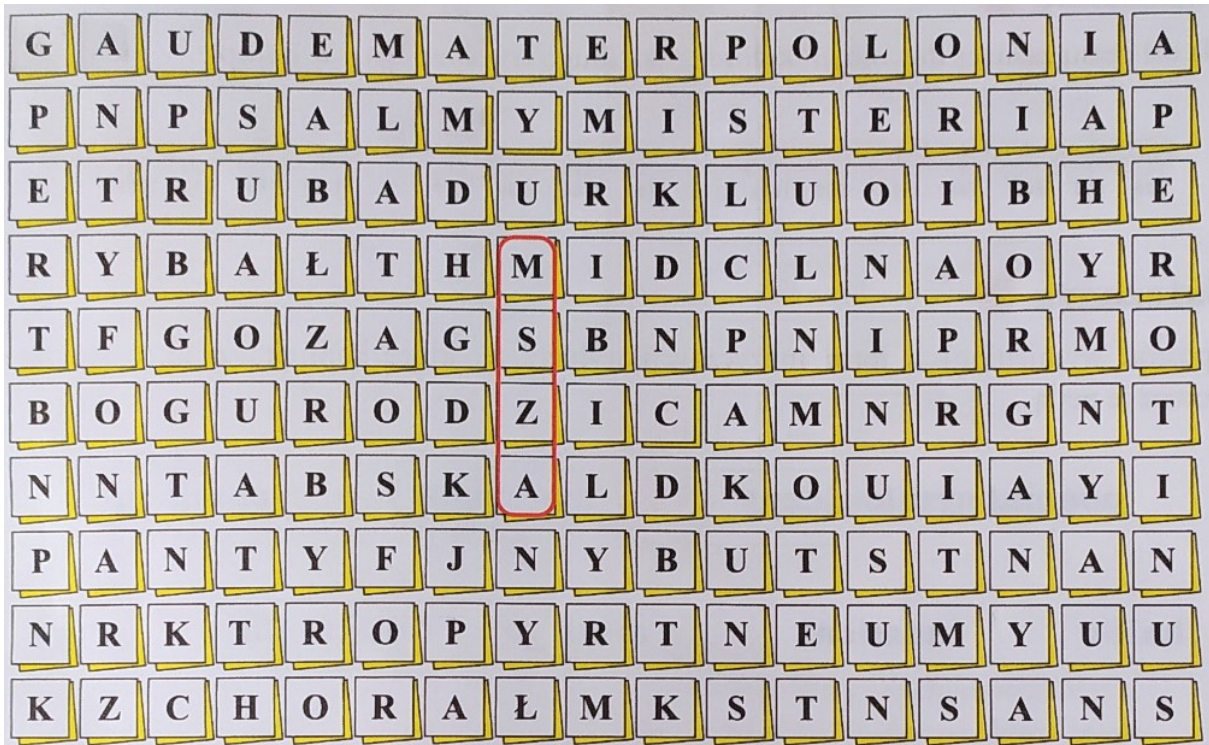
Zachęcam do zmierzenia się z wszystkimi zadaniami.

### ŚREDNIOWIECZE

1. Zanim pojawiło się pismo nutowe - w średniowieczu pisano za pomocą (podkreśl):
  - a) Melizmatów,

- b) Tropów,
- c) Neumów,
- d) Znaków nutowych.

2. Zakreśl w rozsypance ułożone poziomo lub pionowo terminy muzyczne, tytuły utworów i nazwiska muzyków związane ze średniowieczem. Jedno hasło „msza” dla przykładu zostało wyróżnione.



Hasła do wykreślanki:

NEUMY, CHORAŁ, TROPY, BOGURODZICA, RYBAŁT, TRUBADUR, PSALMY, MISTERIA, GAUDE MATER POLONIA, ANTYFONA, LEONINUS, PEROTINUS, HYMN, ORGANY, MOTET

## RENESANS

3. Podkreśl nazwiska kompozytorów tworzących w epoce renesansu.

- a) Wincenty z Kielczy,
- b) Marcin Leopolita,
- c) Mikołaj Gomółka,
- d) Mikołaj Zieleński,
- e) Lubomir Różycki,
- f) Grzegorz Gerwazy Gorczycki,
- g) Wacław z Szamotuł.

4. Spośród wymienionych form muzycznych wybierz te, które komponowano w renesansie.  
Otocz je pętlą.

- poemat symfoniczny,

- madrygał,

- chanson,

- balet,

- musical,

- msza,

- villanella,

- fuga,

- symfonia,

- motet,

- operetka.