

6c

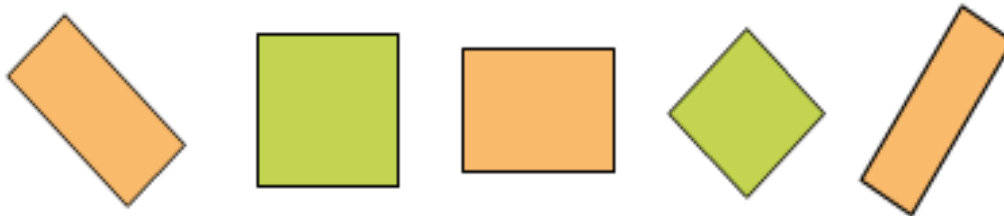
19.02.21r. (piątek)

2. Matematyka

Temat : Prostokąty.

Prostokąty

Prostokąt to czworokąt, który ma cztery kąty proste.

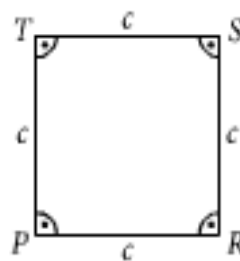


Zielone prostokąty na rysunku powyżej są kwadratami.

Kwadrat to prostokąt, który ma wszystkie boki równe.

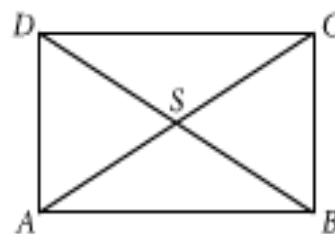
Można też powiedzieć, że jest to romb o wszystkich kątach prostych.

Przeciwnie boki prostokąta mają taką samą długość.

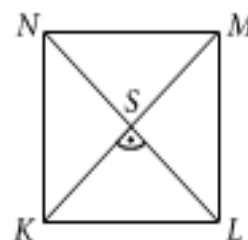


Przekątne prostokąta są równe. Prostokąt jest równoległobokiem, więc jego przekątne przecinają się w punkcie, który jest środkiem każdej z nich.

$$AS = SC = BS = SD$$



Kwadrat, który jest szczególnym przypadkiem równoległoboku, prostokąta i rombu, ma przekątne dzielące się na połowy, równej długości i prostopadłe.



3. Język polski

Temat: Pisownia ą, ę, om, on, em, en.

podręcznik, str. 204-207

ćwiczenia ortograficzne dla chętnych:

<https://epodreczniki.pl/a/staw-czolo-roznym-gloskom/DpUwMzrJE>

<https://epodreczniki.pl/a/nosowa-czy-ustna/D1H3tuZW4>

4. Plastyka

Temat; Sztuka użytkowa.- praca plastyczna. Teams ZK

Podręcznik str. 102. - wpisz do zeszytu, co rozumiemy pod pojęciem sztuki użytkowej.

Korzystając z podanych propozycji zaplanuj etapy swojej pracy i wykonaj przedmiot użytkowy.

obejrzyj film

<https://www.youtube.com/watch?v=hL3LuX1xmDM>

https://www.youtube.com/watch?v=kqKqA_tQEUK

5. Muzyka

Temat: Najslyniejsze spektakle baletowe.



https://arabesque.pl/blog/29_najslyniejsze-spektakle-baletowe.html

Najsłynniejsze spektakle baletowe:

- „**Jezioro Łabędzie**” (Balet klasyczny w 3 aktach w choreografii Marius’a Petipa i Lew Iwanow. Muzykę skomponował **Piotr Czajkowski**. Premiera odbyła się w Moskwie w 1877 roku.

- „**Dziadek do Orzechów**” (Balet w 2 aktach, 3 obrazach w choreografii Lew Iwanow. Muzyka skomponowana przez **Piotra Czajkowskiego**. Premiera miała miejsce w petersburskim Teatrze Maryjskim w 1892 roku).

- „**Śpiąca Królewna**” (Balet-feeria w 3 aktach, pięciu obrazach z prologiem i apoteozą. Choreografią stworzył Marius Petipa, natomiast muzykę skomponował **Piotr Czajkowski**. Premiera odbyła się 3 stycznia 1890 roku w Sankt Petersburgu).

- „**Romeo i Julia**” (Balet w 3 aktach, 13 obrazach w choreografii Leonida Ławrowskiego. Muzykę skomponował **Siergiej Prokofjew**. Premiera odbyła się 11 stycznia 1940 r. w Leningradzie.

Ciekawostki:

Balet to podstawa każdego tańca.

Balet może stanowić formę leczenia wad postawy u dzieci.

6. Wychowanie fizyczne

Temat: Gry i zabawy spoza Europy

Przeczytajcie zabawy które pochodzą spoza Europy i napiszcie w którą chcielibyście się pobawić po powrocie do szkoły. 😊



Zabawa: **Węzeł gordyjski**

Pochodzenie: **Filipiny**

Dzieci stają w kole, nie dotykają się. Następnie zamykają oczy i z wyciągniętymi przed siebie ramionami ruszają w kierunku koła. Gdy dotykają ręki innego uczestnika, chwytają ją mocno i szukają kolejnych dzieci nie zwalniając przy tym uchwytu. Po jakimś czasie okazuje się, że ręce i ramiona stworzyły ogromny węzeł. Jednak, aby rozsypać płataninę dzieci muszą przechodzić sobie pod pachami, nad głowami, obracać się czy przykucać. Zasada jest jedna: nie wolno wypuścić z dłoni rąk innych dzieci. Wynik zabawy jest zaskakujący - przy odrobinie cierpliwości można rozplątać cały powstały węzeł.



Zabawa: **Piłka dla...**

Pochodzenie: **Peru**

Dzieci stają w kole. W środek koła wchodzi jedno dziecko z piłką. Rzuca ją jak najwyżej się da i wywołuje imię, któregoś z uczestników zabawy, a następnie ucieka. Pozostałe dzieci nie wywołane rozbiegają się. Zadaniem wywołanego dziecka jest złapanie piłki i powiedzenie: STOP. W tym momencie wszystkie dzieci muszą zatrzymać się. Dziecko z piłką wykonuje 3 kroki w kierunku najbliższej stojącej osoby i próbuje trafić w nią piłką. Jeśli mu się uda - trafiona osoba wchodzi w środek koła.



Zabawa: **Kot i mysz**

Pochodzenie: **Tunezja**

Spośród uczestników zabawy wybieramy kotka i myszkę. Pozostałe dzieci trzymając się za ręce, tworzą koło. Kotek stoi na zewnątrz, a myszka w środku. Zadaniem kota jest schwytywanie myszy. Trzymające się za ręce dzieci utrudniają to, blokując wszelkie dziury w kole.