

## **MUZYKA**

**Temat: Wybitny kompozytor - Fryderyk Chopin.**

Źródła wiedzy, z których możesz skorzystać;

1. [https://nowasp.ebooki.nowaera.pl/viewer/page/Muzyka/kl6/books/633/1/633-v1\\_epub/OEBPS/Text/Index.html?title=TXV6eWthIExla2NqYSBtdXp5a2kga2wuIDY=#5212bee332c740f3b1dfa6811ee8e915](https://nowasp.ebooki.nowaera.pl/viewer/page/Muzyka/kl6/books/633/1/633-v1_epub/OEBPS/Text/Index.html?title=TXV6eWthIExla2NqYSBtdXp5a2kga2wuIDY=#5212bee332c740f3b1dfa6811ee8e915)
2. podręcznik do muzyki z Nowej Ery od strony 90-97.
3. <https://epodreczniki.pl/a/wybitny-kompozytor---fryderyk-chopin/D19DpjDoD>

**Polecam pozycję nr 3.**

Zadanie:

Napisz **samodzielnie** do zeszytu notatkę która zawierać będzie najważniejsze fakty z życia Fryderyka Chopina np.:

- kiedy i gdzie urodził się kompozytor,
- kiedy powstał jego pierwszy utwór,
- u kogo kształcił się Fryderyk Chopin,
- wymień najważniejsze gatunki muzyczne, które tworzył kompozytor,
- czym charakteryzował się jego styl muzyczny.

Zachęcam do lekcji online. Śledźcie kalendarz na platformie Teams.

## **J. POLSKI**

**Temat: Koncert Wojskiego. Czytamy fragmenty „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza.**

Przed nami kolejny fragment utworu „Pan Tadeusz”.

Pamiętacie? W klasie 4 omawialiśmy fragment opisujący różne rodzaje chmur.

W klasie 5 czytaliśmy fragmenty o obyczajach i kulturalnym zachowaniu przy stole, a także o grzybobraniu, jako ważnym obyczaju szlacheckim.

Dzisiaj jeden z najbardziej znanych fragmentów, którego wielu uczniów w Polsce uczy się na pamięć ;-)

Zanim przeczytasz obejrzyj koniecznie krótki fragment filmu „Pan Tadeusz”, gdzie dokładnie widać róg myśliwski, na którym zagrał Wojski:

<https://www.youtube.com/watch?v=35r8qKXjgRA>

Wysłuchajcie również recytacji:

<https://www.youtube.com/watch?v=A1nVqPwxXNI>

**UWAGA!**

Wojski to nie jest nazwisko!

W średniowiecznej Polsce tytułowano w ten sposób urzędnika, który podczas wojny miał za zadanie pilnować porządku w powiecie. W czasach I Rzeczypospolitej wojski miał za zadanie sprawować opiekę nad rodzinami szlachciców w czasie pospolitego ruszenia.

**Przypominam o jutrzejszej lekcji online, godz. 10.00. Będziemy rozmawiać o tym utworze.**

## **J. ANGIELSKI**

Topic: Czasownik „will” do wyrażania przyszłości i prawdopodobieństwa. Future Simple.

Hello☺ Witam☺

Dziś najłatwiejszy czas w j. angielskim – czas przyszły - Future Simple.

Przeczytajcie notatkę, którą przygotowałam dla Was – myślę, że wszystko jest jasne i easy for you☺

Czas przyszły to „ will” + I forma

I will go to the cinema.

She will be a doctor.


They will visit Paris next year.

Po przeczytaniu dzisiejszej notatki proszę pomyślcie o przyszłości.

Zadanie 1.

Napiszcie 15 zdań w czasie przyszłym ( np.: jak spędzę wakacje/ co będę robić w przyszłym tygodniu/ miesiącu/ roku?

Powodzenia☺ Have a nice time☺



Verb "to go" - Future Simple

	affirmative	negative	question
I	I will go	I won't go	Will I go?
he/she/it	He will go	He won't go	Will he go?
you/we/they	You will go	You won't go	Will you go?

## Future Simple (Czas przyszły prosty)

**I will open the window.** (Otworzę okno.)

### Opis czasu

Czas Future Simple to podstawowy czas przyszły w języku angielskim, co nie oznacza jednak, że jest najczęściej używany w mowie potocznej do wyrażania przyszłości – to miejsce zajmuje konstrukcja **be going to**. Czas przyszły prosty używany jest najczęściej do wyrażania własnych przypuszczeń, w przypadku obietnic, decyzji podejmowanych w chwili mówienia, oraz oferowania pomocy, a także wtedy, gdy o nią prosimy.

### Konstrukcje zdań twierdzących w czasie Future Simple

Budowa zdania twierdzącego w czasie przyszłym prostym w języku angielskim wygląda jak następuje:

Podmiot + operator **will** + czasownik w I formie + reszta zdania

**I will deliver the box by tomorrow.** - Dostarczę to pudełko do jutra.

**She will buy you an ice cream.** - Ona kupi Ci loda.

**They will pay for that!** - Zapłacą za to!

W przypadku tego czasu, operator *will* nie ulega zmianie w zależności od osoby – dla każdej z nich zachowuje taką samą formę *will*.

## Formy skrócone

W sytuacjach mniej formalnych bardzo często stosuje się formy skrócone w czasie przyszłym prostym, a wyglądają one w poniższy sposób:

I will - **I'll**

you will - **you'll**

he/she/it will - **he'll/she'll/it'll**

we will - **we'll**

you will - **you'll**

they will - **they'll**

## Przeczenia

Aby utworzyć przeczenie w czasie Future Simple, należy umieścić przeczenie *not* po operatorze *will*:

Podmiot + operator **will + not** + czasownik w I formie + reszta zdania

**I will not be able to do this.** - Nie będę w stanie tego zrobić.

**They will not take you to the candy shop.** - Oni nie zabiorą Cię do sklepu z cukierkami.

**She will not give up!** - Ona się nie podda!

## Formy skrócone

Formy skrócone od przeczeń wyglądają nieco inaczej:

I will not - I **won't**

you will not - you **won't**

he/she/it will not - he/she/it **won't**

we will not - we **won't**

you will not - you **won't**

they will not - they **won't**

## Pytania

W celu utworzenia pytania, dokonujemy zabiegu gramatycznego zwanego inwersją. Innymi słowy, zamieniamy pozycjami operator *will* i podmiot:

Will + podmiot + czasownik w I formie + reszta zdania + ?

**Will Emma be at the party?** - Czy Emma będzie na przyjęciu?

**Will they send me an e-mail?** - Czy oni wyślą mi e-maila?

**Will you give me another chance?** - Czy dasz mi kolejną szansę?

W tym miejscu należy wspomnieć o słówku *shall*, które może pojawić się w pytaniach w czasie Future Simple. Występuje ono jednak sporadycznie, głównie ze względu na swój oficjalny wydźwięk, a także ze względu na to, że jest ono typowo brytyjskie.

**Shall I order you a drink?** - Czy chcesz, abym zamówił ci drink?

**Shall I continue?** - Czy powinienem kontynuować?

**Shall I open the door?** - Czy powinienem otworzyć drzwi?

Jest to forma grzecznościowa, którą w pytaniach używamy w pierwszej osobie liczby pojedynczej (*I* – ja). Forma *shall* pojawia się również w zdaniach twierdzących, lecz w takich przypadkach spełnia ona inną rolę, jaką jest rozkaz oraz obietnica. W twierdzeniach możemy jej użyć dla każdej osoby.

## Zastosowanie czasu Future Simple

Czasu Future Simple używamy do:

### 1. Wyrażania obietnic i próśb, np.

**I will get you the tickets to the concert.** - Zdobędę dla ciebie bilety na ten koncert.

**Will you do this for me?** - Zrobisz to dla mnie?

**I'll be there for you.** - Będę tam dla Ciebie.

### 2. Wyrażania decyzji oraz planów, które podejmujemy w chwili mówienia, np.

**I will go shopping at ten o'clock.** - Pójdę na zakupy o dziesiątej.

**I will do that!** - Zrobię to!

**I will lend you some money.** - Pożyczę Ci trochę pieniędzy.

### 3. Wyrażania przewidywań i przypuszczeń na podstawie naszej własnej opinii, np.

**Rebecca thinks that Todd will be a teacher.** - Rebecca uważa, że Todd zostanie nauczycielem.

**It will be a great place for the wedding.** - To będzie świetne miejsce na wesele.

**They won't be here in 5 minutes!** - Nie będzie ich tu za 5 minut.

#### **ZAJ. ROZW. KREAT.(GDD)**

##### **Temat: Fantazyjny portret - KNO**

Uzupełnij wykropkowane miejsca:

Gdybym miał/miała stać się zwierzęciem byłby/byłaby to.....,

ponieważ.....

Gdybym miał/miała stać się kolorem byłby to....., ponieważ

.....

Gdybym miał/miała stać się piosenką byłby/byłaby to.....,

ponieważ.....

Gdybym miał/miała stać się narzędziem, maszyną, instrumentem byłby/byłaby

to....., ponieważ.....

Gdybym miał/miała stać się osobą sławną byłby/byłaby to.....,

ponieważ.....

#### **WF**

Grupa chłopców:

Temat :Ocena budowy ciała, obliczanie BMI

<https://www.youtube.com/watch?v=02Y8Hygrzmo>

Grupa dziewcząt:

Temat: LA – Biegi krótkie, doskonalenie startu niskiego.

**Lekkoatletyka** (także **lekka atletyka**) – jedna z najstarszych [dyscyplin sportu](#), oparta na naturalnym ruchu.

Podstawowe konkurencje lekkoatletyczne to: biegi, skoki, rzuty.

Dzisiaj zajmiemy się biegami.

**Biegi** w konkurencjach lekkoatletycznych dzielą się na:

- sprinty (biegi krótkie),
- biegi średnie,
- biegi długie,
- biegi przez płotki.

**Sprint** to bieg na krótkich dystansach:

- 60 metrów (hala),
- 100 metrów,
- 200 metrów,
- 400 metrów,
- sztafety 4 × 100 metrów
- sztafeta 4 × 400 metrów.

Zawodnicy startują na sygnał (strzał) startera z bloków startowych. Każdy zawodnik biegnie po swoim torze (przed zawodami odbywa się losowanie torów albo też numer toru przydzielonego zawodnikowi wynika z miejsca, które zajął on w biegu eliminacyjnym). O kolejności na mecie decyduje pierś zawodnika.

W biegach sztafetowych biorą udział zespoły czteroosobowe, konkurencja polega na biegu z pałeczką sztafetową trzymaną w dłoni. Zawodnicy podczas zmian przekazują sobie pałeczkę w wyznaczonej strefie zmian. Zgubienie pałeczki lub przekroczenie strefy zmian równoznaczne jest z dyskwalifikacją sztafety.

### Start niski

Start niski wykonuje się przed biegami krótkimi za wyjątkiem sztafety w której jedynie zawodnik biegnący jako pierwszy startuje z bloków startowych.

### Ustawienie bloków

Przyjmuje się, że przednia podpórka bloku startowego powinna być ustawiona w odległości około 2 stóp od linii startowej, a podpórka tylna o jedną stopę za nią.

### Komendy

Komendy są następujące: „*na miejsca*”, „*gotów*” i *strzał z pistoletu*.

„*na miejsca*”:

- Biegacz przyjmuje pozycję klęku podpartego jedno nogą na nodze zakroczonej, opierając stopy o ścianki bloków, a dłonie (kciuk i wyraźnie rozwarły palec wskazujący, do którego przylegają wyprostowane pozostałe palce) ustawione są przed linią startową na szerokości barków.
- Kończyny górne wyprostowane w stawach łokciowych ustawione niemalże pionowo.
- Głowa swobodnie opuszczona w dół
- Równomierne rozmieszczenie masy ciała na wszystkie punkty podparcia – umożliwia to rozluźnienie mięśni.

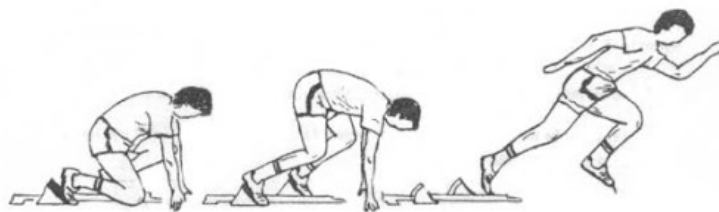
„*gotów*”:

- Biegacz wolnym ruchem unosi biodra nieco powyżej poziomu barków
- Przenosi masę ciała na kończyny górne

„strzał”:

- Biegacz energicznie odbija się rękoma od bieżni
- Wykonuje zdecydowany ruch barkami w przód ku górze
- Rozpoczyna odbicie z bloków startowych równocześnie obiema nogami
- Noga zakroczna zostaje energicznie przeniesiona w przód
- Pracę nóg wspomaga naprzemianstronny obszerny wymach ramionami

W czasie pierwszych kroków, tułów jest mocno pochylony do przodu. Stopy przenoszone nisko nad podłożem.



ZADANIE: [https://www.youtube.com/watch?v=S5T\\_JCx2b3s-](https://www.youtube.com/watch?v=S5T_JCx2b3s-) Obejrzyj jak nasza polska sprinterka Ewa Swoboda wygrywa bieg na 100m.

Spróbuj wykonać start niski. W domu ustaw sobie linię i spróbuj wykonać start niski bez biegu oczywiście ☺Możesz zrobić sobie zdjęcie i mi wysłać ☺ M. Araszkiwicz Hanka1936@op.pl

## **INFORMATYKA**

Informatyka 11 maja 2020

Klasa 6b Temat: Astronomia z komputerem (**praca na 2 jednostki lekcyjne**)

Praca w podręczniku str. 118-120

**Sporządź notatkę w edytorze tekstu o Marsie i dodaj do niej wybrane przez siebie zdjęcie Marsa.**

*Uwaga: Jeśli nie dysponujesz sprzętem i nie posiadasz Internetu sporządź notatkę odręcznie i wykonaj rysunek. Pracę prześlij na dotychczasowych warunkach na maila nauczyciela:*

[usiaw@vp.pl](mailto:usiaw@vp.pl)



**Termin nadsyłania prac 15 maja 2020**

**Praca dla chętnych:**

Otwórz program Google Earth i wybierz planetę Mars. Obejrzyj zdjęcia różnych formacji. Zbierz informacje o warunkach panujących na powierzchni Marsa. Otwórz jeden z polskich serwisów poświęconych astronomii i znajdź informacje na temat Układu Słonecznego. Możesz skorzystać z adresów portali zamieszczonych w podręczniku na stronie 120. Sporządź notatkę i dodaj ciekawe zdjęcia.