

PIĄTEK 26.02.2021

## 2.POLSKI TEAMS

Temat: Związki wyrazowe.

podręcznik, str. 229

zeszyt ćwiczeń str. 53-55

## 3.GEOGRAFIA

Temat: Wulkany i trzęsienia Ziemi na Islandii. TEAMS ZK

Dzisiaj pracujecie samodzielnie.

Podręcznik str. 55-61

Do zeszytu zapisz notatkę z podręcznika str. 59( to najważniejsze }

Zeszyt ćwiczeń str. 38-39

Obejrzyj lekcję:

<https://www.youtube.com/watch?v=Tddnz61QxU4>

## 4.MUZYKA TEAMS

**Temat: Czar muzyki płynącej ze sceny – balet.**

### 1. Charakterystyka baletu

Balet to niezwykle oficjalny rodzaj tańca wywodzący się z XV-wiecznej renesansowej Italii. Jako taniec balet rozwijał się następnie we **Francji, Anglii i Rosji**, jako rodzaj tańca koncertowego. Od tego czasu balet stał się **wysoko technicznym rodzajem tańca** z typową dla siebie terminologią. Balet klasyczny wykonuje się przy akompaniamencie muzyki klasycznej. Taniec ten jest nauczany w szkołach baletowych na całym świecie, a lokalna kultura ma na niego duży wpływ. Układy choreograficzne są zwykle bardzo dopracowane, a oprócz ruchów i gestów tancerze uczą się mowy ciała oraz aktorstwa. Balet jest niezwykle wymagający i nie sposób jest nauczyć się go bez wrodzonych predyspozycji i ciężkiej pracy. Profesjonalni tancerze muszą poświęcić bardzo wiele, by w mistrzowski sposób występować na scenie i swoim tańcem opowiadać widzom historie.

Współcześnie pod terminem balet kryją się cztery znaczenia. Po pierwsze przez balet rozumiemy **widowisko teatralne**, w którym najważniejszy jest taniec. Po drugie terminem tym określa się **zespół baletowy**. Po trzecie pojęciem balet określa się również **utwór**

**muzyczny**, który powstał na potrzeby widowiska baletowego. Po czwarte przez balet rozumie się **sztukę baletową**, właściwą dla danego okresu czy państwa.

## 2. Strój na balet

Strój na balet musi spełniać kilka kryteriów. Przede wszystkim nie może krępować ruchów. Mężczyźni tańczą zwykle w dokładnie przylegających rajtuzach i obcisłych podkoszulkach. Dla obu płci (w późniejszych etapach treninu) przydatne będą **baletki pointy**, w których można stać na palcach, co dla laików może wydawać się niemal niemożliwe. Damski strój na balet to **trykoty**, tak zwane rajstopy baletowe, kostium do ćwiczeń wyglądem przypominający body, ale bez zapięcia w kroku, a także zwiewna spódnica do ćwiczeń lub tiulowa, zwana **tutu**, do występów.

## 3. Historia baletu

**W XVI wieku balet został sprowadzony do Francji przez Katarzynę Medycejską. To właśnie we Francji powstała pierwsza profesjonalna trupa baletowa, Balet Opery Paryskiej.** Wpływ, jaki Francja wywarła na rozwój baletu obrazuje fakt występowania wielu francuskich słów w słownictwie baletowym. Przykładem terminu baletowego pochodzącego z języka francuskiego jest chociażby piruet (pirouette). **W XVIII wieku w Sankt Petersburgu powstała pierwsza rosyjska trupa baletowa, a balet zaczął być postrzegany jako poważna forma sztuki dramatycznej.** **W XIX wieku balerina stała się najpopularniejszym typem tancerki na kontynencie europejskim, a balet został zdominowany przez kobiety.** W tym czasie powstało także wiele ważnych europejskich trup baletowych funkcjonujących do dziś. **W XIX wieku balet stał się również popularny w obu Amerykach.** Pojawiła się także charakterystyczna spódniczka baletowa noszona przez baletnice – **tutu**. **W XX wieku balet stawał się coraz bardziej popularny na całym świecie. Najnowsze osiągnięcia w rozwoju baletu to wieloaspektowy i wielopoziomowy balet współczesny.** Dzisiejszy balet charakteryzuje się zróżnicowaniem i wszechstronnością oraz skierowany jest do szerokiej publiczności. Mimo upływu lat, taniec balet wzbudza wiele emocji u koneserów tańca. Rozwój baletu odzwierciedla zmieniające się gusta widzów.

Źródła:

<https://uroda.abczdrowie.pl/balet>

<http://mojbaletowyswiat.xlx.pl/historia-baletu-w-pigulce/>

**5.RELIGIA**

TEAMS

### **Temat 25: Dom na skale - solidny fundament.**

Boże Słowo jest fundamentem na którym warto budować własne życie. Człowiek, który zna Biblię potrafi podejmować właściwe decyzje. Człowiek, który prowadzi życie łatwe i uległe modzie niejednokrotnie ponosi bolesne konsekwencje swoich czynów.

Przeczytaj z podręcznika fragment biblijny dotyczący budowania domu na skale i na piasku.

**Rozwiąż zadanie z zeszytu ćwiczeń 1, 2, 3 i 4.**

**Za wykonanie zadania wpisz plusa z aktywności.**

**6.WF**

TEAMS

Temat: Gry i zabawy z piłką w domu.

<https://www.youtube.com/watch?v=umyjvulRVvw>